



## **Brigitte Gutmann**

1946 in Karlsruhe geboren als Brigitte Gabriele Kern.

Dort Schule und Studium an der Pädagogischen Hochschule für das Realschulfach mit den Fächern Deutsch und Musik.

Realschullehrerin i.R.

Haus in Kappelrodeck.

Zwei Söhne. Eine Enkelin.

Brigitte Gutmann lebte von 1980 – 85 mit

ihrem Mann und den Kindern in Kairo.  
Seit 1973 schriftstellerisch tätig.

### **Auszeichnungen:**

1980 1. Preis in der Sparte Wort bei der Vorentscheidung zum BW-Kleinkunstpreis im Raum Karlsruhe

1998 Jeweils 5. Platz beim Literaturwettbewerb des FDA in den Sparten Lyrik und Prosa

### **Werke:**

1979 ein Funkfeuilleton

1980 Hörspiel „Puzzlespiel oder Hechts werden besucht“.

1985 Libretto zu der Märchenoper „Das Märchen vom falschen Prinzen“.

Ab 1990 Mitwirkung bei vielen Anthologien, z. B. Georg Bitter Verlag, Recklinghausen

### **Bücher:**

1990 „Unter der Sonne Amuns und Allahs“, ägyptische Gedichte,  
ms-druckverlag ötigheim, Fotos Peter Gutmann

1993 „Vom Glanz in deinen Augen und von der Berechtigung deiner Schreie“, Gedichte über Schwangerschaft, Geburt und das 1. Lebensjahr,  
Edition L, Photos Peter Gutmann

1996 „Geschichte vom verliebten Apfel und andere Märchen“  
Jasmin Eichner Verlag, Illustration Günter Remus.

1999 „Wortblitzlichter“, japanische Silbengedichte  
ms-druckverlag ötigheim, Illustrationen Eva Schniedertüns Gornik.

1999 „Jahresläufe“, Gedichte“  
ms druckverlag ötigheim, Fotos Peter Gutmann

2001 „Im Jahr der Saatkrähe“, Erzählungen  
unter Kern-Gutmann

Alkyon Verlag, Illustrationen Helmut Kern.

2002 „Von Bären und Goldsuchern“, ein lyrisches Reisetagebuch  
pro literatur Verlag, Fotos Peter Gutmann.

2011 „Die tanzenden Delfine“, auf dem Sinai spielende Erzählung SalonLiteraturVerlag

### **In Vorbereitung:**

2013 „Der geheimnisvolle Garten des Glücks“, Märchen  
BoD

### **Lesungen/Vorträge:**

2002 Vortrag und Lesung über Ingeborg Bachmann im Simplicissimus Haus.  
Ab 2008 mehrmalige Aufführung der Szenischen Lesung mit Musik „Liebe Clara, lieber Johannes“ (eine Brieffreundschaft zwischen Clara Schumann und Johannes Brahms) u.a. mit Elmar Gschwind.

„Die linden Lüfte sind erwacht“, „Die Fracht des Sommers ist verladen“:

Lesungen jahreszeitlicher Gedichte (von bekannten Dichtern und eigene) mit Manuela Bijanfar, Dr. Eberhard Kusber und dem Gitarrenduo „La Folia“, später mit Manuela Bijanfar und Klaus Baier in der Mediathek in Oberkirch.

### **Literarisches Engagement:**

Von 1999 bis 2009 Leitung einer musikalisch-literarischen Matinée in Achern.

Mitwirkung und Moderation im Literarischen Café in Baden-Baden.

Langjähriges Mitglied des Steinbach Ensemble (STE) und des Freien Deutschen Autorenverbands (FDA).

Seit 2011 Mitwirkung bei dem regionalen Autorenkreis des Bücherhotels Bischenberg: „Das Offene Buch“.

Seit 2013 nach Klaus Huber Sprecherin der Gruppe.

### **Bewerbung für die Oberkircher Literaturtage 2014:**

Sehr gerne würde ich einen Tag der regionalen Autorinnen und Autoren innerhalb der Oberkircher Literaturtage 2014 lesend mitgestalten.

Mein Lesevorschlag wären Ausschnitte aus der orientalischen Erzählung „**Die tanzenden Delfine**“.

### **Zum Inhalt:**

„Der Beduine und Fischer Said lebt in dem Dorf Abu Zenima am Golf von Suez. Als er mit seinem Vater zum Fischen auf das Meer hinausfährt, werden sie von zwei Delfinen aus einer lebensgefährlichen Situation gerettet. Said schließt Freundschaft mit den beiden Delfinen und erfährt bald deren heilende Wirkung auf das behinderte Kind seiner Schwester. Eine ungewöhnliche Beziehung beginnt. Und auch für Said eröffnen sich neue Wege. Er reist in das ferne Dorf Nuweiba Mezaina, wo der berühmte „Delfinmann“ Abid’allah lebt. Auf dieser Reise entdeckt er seine wahre Bestimmung – und findet die Liebe seines Lebens“. - Auch der Kampf gegen die Verstümmelung der Mädchen in Afrika wird thematisiert.

### **Rezension:**

„Eine wunderbar leichte Erzählung wie aus Tausendundeiner Nacht. `Die tanzenden Delfine` bewegen sich auf dem Höhepunkt der Zeit und werfen dennoch einen unvoreingenommenen Blick auf die Seele ihres arabischen Helden.“ (Franz Westner).

Denkbar wäre auch die **Vorstellung eines zweiten Märchenbuchs** „**Der geheimnisvolle Garten des Glücks**“.

<http://brigittegabriele.wordpress.com>